

PROGRAMAÇÃO CULTURAL 2016.1



PARIS
RUA POTENGI, 459



MARÇO

➔ APRESENTAÇÃO E ASSINATURA DE LIVRO

“O SER E A EXISTÊNCIA” DE PAULO LIMA

SEGUNDA- FEIRA 07/03 A PARTIR DAS 19h



O Juiz Paulo Lima convida a todos para o lançamento de seu livro « O ser e a existência», que será apresentado no auditório da Aliança Francesa. Venha aproveitar esse dia excepcional para compartilhar os pensamentos do autor através de uma obra espiritual e poética embelezada com fotos maravilhosas da natureza.



Esta excepcional obra tem o objetivo de demonstrar a sinergia existente entre a natureza e o sentimento humano. O Dr. Paulo Sérgio, grande jurista renomado por suas brilhantes decisões, homem de coração maior do que a sua genialidade jurídica, descreve neste livro a beleza da natureza e a afável e magnânima espiritualidade humana. Contém neste livro setenta poesias e setenta fotografias, todas de produção, ideia e visão holística do autor.

Oferecendo nesta obra, fruto de suas lucubrações e inspirações poéticas: poesias, e da experiência de suas viagens em vários lugares de nosso planeta capturando com sua magia fotográfica encantadoras imagens, a grande capacidade humana de produzir verdadeiros manjares dos deuses, sem agredir ou transgredir quaisquer conceitos dos princípios éticos e naturais ou das vibrações humanas.

Mês da Francofonia no Mundo

A **Francofonia** é uma das grandes áreas linguísticas mundiais. Não se limita a **um idioma em comum**, dado que é também fundamentada no compartilhamento dos **valores humanistas** que foram veiculados pela língua francesa. São os dois pilares sobre os quais está alicerçada a Organização Internacional da Francofonia (OIF).

Criada em 1970, a OIF tem por missão dar corpo a uma solidariedade ativa entre os **80 Estados e Governos que a compõem** (57 membros e 23 observadores) - ou seja, mais de um terço dos Estados membros das Nações Unidas - totalizando uma população de mais de 890 milhões de pessoas, **274 milhões as quais são francófonas**.

É assim que a OIF promove a festa da Francofonia no mundo.

Neste âmbito, a **Aliança Francesa de Natal** destaca uma programação repleta de novidades! Confira!



The banner is divided into two sections by a vertical line. On the left, the logo for 'Aliança Francesa Natal' is displayed, consisting of the letters 'af' in a red script font above the text 'Aliança Francesa Natal'. On the right, the title 'VIVER NO CANADÁ' is written in a red serif font, with the subtitle 'cultura - informações práticas - imigração' below it. Below the text is a horizontal collage of five images: a scenic view of a blue lake and mountains, the Canadian flag, a red maple leaf, a modern city skyline at night, and a large, white, tent-like structure.

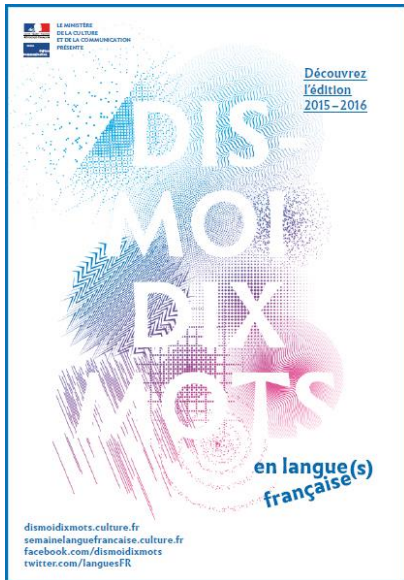
Palestrantes: Sueli Ratto (professora) - Eduardo Gurgel (advogado)

SEXTAS- FEIRAS, DIAS 4 / 11 / 18 DE MARÇO ÀS 18H30

PALESTRAS: Viver no Québec: Cultura – Informações práticas - Imigração

Vagas limitadas -Auditório Patrick Herpin – **Inscrições somente por e-mail:** administracao@afnatal.com

O Canadá tem atraído a atenção de pessoas do mundo inteiro. Sua elevada qualidade de vida, que inclui eficientes sistemas de segurança pública, saúde, educação e transporte, ganha ainda mais destaque quando somado a uma vida cultural intensa e, até mesmo, a um inverno desafiador. Além de tudo, **o Québec hoje é um dos destinos mais procurados pelos brasileiros**. Sendo que a **Aliança Francesa** é a **única escola a ser reconhecida pelo Ministério da Educação Nacional Francês e pelo Bureau do Québec**, promovemos essa palestra, dada pela Professora Sra. Sueli Ratto e o Advogado Sr. Eduardo Gurgel, que falarão sobre o **modo de vida e a imigração** para o Canadá. **Não perca essa chance!**



→ EXPOSIÇÃO LITERÁRIA “DIS-MOI DIX MOTS”

DO SÁBADO 12 (TERÇA-FEIRA) À 22 DE MARÇO, DAS 9h ÀS 20h

Essa operação de sensibilização à língua francesa te convida a brincar e se expressar sob uma forma literária ou artística através de 10 palavras escolhidas pelos parceiros francófonos: França, Bélgica, Québec, Suíça e a Organização Internacional da Francofonia.

Descubra as 10 palavras e ofereça liberdade à sua criatividade: dez palavras para escrever, cantar, filmar, e até entender!

→ SARAU NA ALIANÇA

SEGUNDA-FEIRA 15, DAS 18h ÀS 20h.

Uma **noite de poesia franco-brasileira: “Jogral da Aliança”**: apresentação de poesias francesas e leituras a partir das 18h com os alunos da Aliança francesa.

→ SEJA NOSSO EMBAIXADOR NA NOVA IDENTIDADE VISUAL!

QUINTA-FEIRA 17 E SEXTA-FEIRA 18 À TARDE

Aproveitamos a presença do fotógrafo profissional Arthur Unglik que é francês e mora na cidade de Ste Maxime, em frente ao St Tropez, no sul da França, especialista em books, para a realização da criação da nossa nova identidade visual.

Nós convidamos todos os alunos que tenham interesse em representar conosco a Aliança Francesa de Natal, construindo uma identidade visual adequada ao nosso perfil de estudantes.

Assim, estamos à sua procura para que seja o nosso novo embaixador da cultura francesa em nossa cidade!

Aproveitaremos os horários das aulas de quinta-feira e sexta-feira à tarde, para realizarmos as fotos das turmas, tanto nas salas de aulas, bem como na Galeria José Valério Cavalcante na Aliança Francesa, construindo um pequeno estúdio fotográfico.

Estando de acordo sobre a participação e o uso da sua imagem, nós disponibilizaremos um termo de autorização para cada um preencher em nossa secretaria, procurando a Michelly Gomes para mais informações.

Certo de sua compreensão e colaboração, agradecemos e nos colocamos à sua disposição!



Les
**Rendez-
vous** de la
Francophonie

→ O MUNDO DA FRANCOFONIA

Com os Alunos da Aliança

DA QUARTA-FEIRA 16 ATÉ SÁBADO 19

Venha descobrir conosco os países, costumes e pratos típicos dos países francófonos com as nossas turmas!

Quarta-feira 16, a partir das 16h30

Quinta-feira 17, a partir das 18h

Sexta-feira 18, a partir das 18h

Sábado 19, a partir das 11h

PARIS
RUA POTENGI, 459



Français, la langue du cinéma

Francês, a língua do cinema

→ MOSTRA DE CINEMA FRANCÓFONO – legendas em português.

Em parceria com o Instituto Francês, nós apresentaremos uma amostra de 4 filmes francófonos.

Nesta pequena amostra de filme classificada “Art et essai” na França, a principal temática desenvolvida é a atuante questão da emigração no mundo: a fuga, a expulsão, a violência, a viagem, os sonhos, a descoberta, a saudade, o retorno através da vida e do mundo de personagens como **Satché**, americano de origem senegalense, as irmãs **Alda e Maria**, de Angola; **Dounia**, de Marruecos, e **Koumba**, francesa expulsa do Senegal. Nós iremos entrar por algumas horas nestes sentimentos que vivem hoje centenas e centenas de pessoas no mundo.

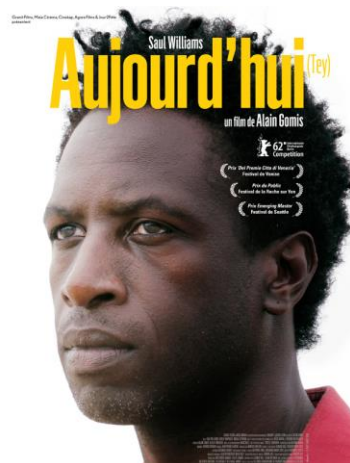
DA SEGUNDA-FEIRA 14 ATÉ SEXTA-FEIRA 18

❖ *Segunda-feira 14, às 16h45*

AUJOURD'HUI de Alain Gomis – Ficção – 1h26”
França/ Sênégalo – 2012

Satché sabe que ele ainda tem mais de um dia para viver. Instalado nos EUA, ele voltou para casa familiar no Senegal para celebrar sua futura morte em companhia de sua família ...

Satché é Saul Williams, músico e poeta hip hop, revelado em 1998 com "slam". Heros Africano -Americano, Saul Williams tem um papel quase silencioso. Mas, em um filme de grande força expressiva.



❖ *Terça-feira 15, às 16h45*

GOOD BY MOROCCO de Nadir Mokneche – Drama – 1h42”
Marruecos - 2012

Dounia, divorciada, um filho, vive com um arquiteto serbiano em Tânger. A ligação escandalosa aos olhos da família marroquina. O casal dirige uma obra imobiliária onde terraplenagem põe a luz sepulturas cristãs do século IV, decorado com afrescos. Dounia desvia a sua vida para ficar traficante cujo o objetivo é de ganhar rapidamente o dinheiro suficiente para deixar Marrocos com seu filho e seu amante. Porém, um dos trabalhadores da construção desaparece.



❖ *Quarta-feira 16, às 16h30*

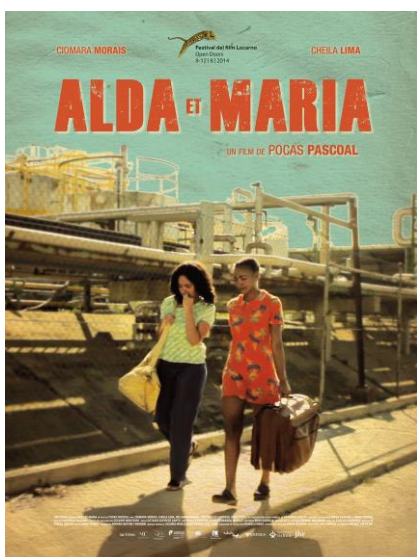
LA MORT DU DIEU SERPENT de Damien Froidevaux – Documentário
1h31” – França - 2014

Depois de uma luta acabando mal, **Koumba**, 20 anos, foi expulsa da França para o Senegal.

Chegou à França com a idade de 2 anos, ela tinha esquecido de solicitar a nacionalidade francesa e aos 18 anos... A agitada jovem parisiense encontra-se em 48h em uma aldeia senegalesa no mato, longe de sua família e sua vida em Paris. História de cinco anos de exílio.



❖ *Sexta-feira 17, às 16h30*



ALDA E MARIA de Maria Esperança Pascoal – Drama - 1h38” -
França - 2011

Lisboa Verão 1980. Duas irmãs dezesseis e dezessete anos chegam de Angola para escapar guerra. Deixados a si mesmos, **Alda e Maria** terá que aprender a sobreviver sem dinheiro, em um cinza subúrbio, poluída desta cidade estrangeira.



➔ **CINEMA E PSICANÁLISE – Filmes francês com legendas em português**

SEXTA-FEIRA, 18 ÀS 18H30

A Sessão de Cinema e Psicanálise é uma atividade da Escola Brasileira de Psicanálise/Delegação RN, que tem por proposta a exibição de filmes seguidos de debates sobre os mesmos, tendo como referência fundamental a Psicanálise e suas diferentes conexões com os diversos campos do saber.

Trata-se de uma atividade de transmissão da psicanálise, a partir da relação entre a psicanálise e a cidade, o cinema entrando aí, não apenas enquanto recurso, mas como o próprio articulador dessa relação.

O cinema, com sua riqueza de elementos artísticos e possibilidades de expressão, é fonte inesgotável de questões fundamentais à realização de um bom debate. Através dos filmes, temos acesso a um tipo de simbolização refinada, que articulando texto, imagem, movimento e som, nos cativa - ora por uma cena cuja fotografia é impecável, ora por um roteiro poderoso, ora por uma música belíssima; ora por uma seqüência, ora por um take, ora por uma performance, uma fala, um silêncio avassalador, a identificação a um traço de um personagem, ao personagem como um todo... O cinema nos toca e nos instiga.

E, assim, tocados por uma, várias questões, que na discussão que se abre após cada filme encontram/constroem um lugar, e onde a psicanálise vem dar a referência, situando-nos em relação ao que perguntamos e ao que podemos obter como resposta, cria-se um movimento e uma cena para a construção e a apropriação de um saber.

A parceria com a Aliança Francesa de Natal, lugar privilegiado da cultura francesa em nossa cidade, dá o enquadramento a essa atividade, lembrando-nos da importância que a França e a língua francesa têm tanto na elaboração da teoria psicanalítica, a partir da perspectiva de Jacques Lacan, quanto no fato de continuar sendo uma referência fundamental na constituição do Campo Freudiano.

Em 2016 essa parceria se renova com a realização de 8 sessões, a se realizarem mensalmente, nas seguintes datas: 18 de março, 15 de abril, 20 de maio, 17 de junho, 19 de agosto, 16 de setembro, 21 de outubro e 18 de novembro.

Toda terceira sexta-feira do mês, a escola apresentará na Aliança Francesa de Natal um filme e um debate.

18 de março – Sessão em Homenagem à Teresa Sampaio – coordenadora da atividade entre 2007 e 2015 – Filme ainda não definido

→ **BANDA FRANCESA DE POP-ROCK: ROBI, com o show “La cavale”**



SEXTA-FEIRA 25 DE MARÇO 20h (Local a definir)

No âmbito das comemorações da **Francofonia**, a **Aliança Francesa de Natal em parceria com a Cia Air France, o Consulado da França em Recife, e o Instituto francês** apresentam o show de **ROBI**, dia 25 de março às 20h. O grupo pop francês, composto pela cantora Chloé Robineau, Annie Langlois na guitarra e teclado, o baterista Martin Wamgermée e o baixista Valentin Durup, realizam turnê no Brasil com o novo álbum "**La Cavale**".

→ **CINE CLUBE NATAL ‘Sessão Cinephilie’**

TERÇA-FEIRA 29 DE MARÇO, ÀS 16h00: mostra para crianças

QUARTA-FEIRA 30 DE MARÇO, ÀS 18h30: mostra para mais de 18 anos

O Cine Club da cidade de Natal foi fundado em 2005. Tinha uma intensa atividade audiovisual e se desenvolveu em parceria com a SEBRAE, a SESCI, o SESI, o Teatro Cultural, a Assembléia Legislativa e Nalva Melo Salão Café.

O Cine Club é co-fundador e coordenador do Festival Guaiamum Audiovisual desde 2007. É também responsável por ofertar formações através de palestras e de cursos de cinema desde 2005.

Uma das parcerias foi com a Aliança Francesa de Natal que abriu a «sessão Cinephilie» com a proposta de edição de filmes em versão original apresentando a cultura francesa e das ex-colônias francesas.

O Cineclub Natal tem assim por intuito a formação de público cinematográfico.

Neste âmbito, em parceria com a Aliança Francesa de Natal, a proposta é de convidar crianças dos 4 anos aos 10 anos a degustar um crepe francês e assistir, logo após, a uma sessão de filme de animação, na última terça-feira de cada mês.

E no seguinte dia, a proposta é de convidar adultos, para participarem de uma outra sessão de filme.

→ EXPOSIÇÃO DO GRUPO GUAP UFRN “ GRAFFITI ETC”

TERÇA FEIRA 29 DE MARÇO, ÀS 18H30 - ATÉ 8 DE ABRIL às 20h.

Galeria José Valério Cavalcante - Aberto ao público para visita de Segunda à Sexta-feira, de 9h às 20h – Sábado de 9hs às 12hs.



GRAFITTI, etc.

No momento em que o Grupo Universitário de Aquarela e Pastel festeja seus 15 anos de existência e produção artística, essa proposta apresenta pinturas e desenhos de artistas potiguares em diversos campos tais como: arte urbana, história em quadrinhos, desenhos de personagens de ficção e graffiti, com muitas belas obras criadas exclusivamente para este evento tão importante. O GUAP é o único grupo permanente de Artes Visuais da UFRN. Foi criado em 2001 e conta hoje com mais de 30 artistas de idades e graus de experiência diferentes entre seus membros. São docentes e funcionários da UFRN, alunos de graduação ligados aos Cursos de Graduação em Artes Visuais e Arquitetura e artistas da comunidade, todos especialistas em Aquarela e Pastel. Suas pesquisas e realizações em artes visuais estendem-se também ao desenho, fotografia e Arte Digital.

A exposição será realizada na Galeria Jose Valério Cavalcanti, da Aliança Francesa de Natal, Rua Potengi, 459 em Petrópolis – NATAL, aberta no dia 29 de março e receberá visitas até 8 de abril.

Curadoria da Exposição: Françoise Valéry

Organização da exposição: Françoise Valéry (coordenadora do Projeto na UFRN) e Severine Etchenique (Diretora da Aliança Francesa).

Lista dos expositores:

Ana Leticia Avelino - Cibele Oliveira - Françoise Valéry- Gabriela Pacheco - Júlio Siqueira – Larissa Freire – Leandro Garcia - Maria Clara Pacheco - Talissa Bordonalli – Thais Schmidt - Verônica Lima – Vicente Vitoriano.

→ **FORMAÇÃO para os professores de francês do Estado 'O FRANCÊS ATRAVÉS DA MÍMICA'**

O Instituto Francês do Brasil- filial de Recife e a Aliança Francesa de Natal tem o imenso prazer em convidar todos Professores de Francês e Estudantes de Licenciatura Francesa para uma formação pedagógica com a Companhia de Teatro Francesa Bagamoyo.

QUINTA 31 DE MARÇO – 12h30 – 18h30

SEXTA-FEIRA 1 DE ABRIL – 11h/14h – 17h/20h

SABADO 2 DE ABRIL – 10h/12h – 13h/17h

A **Companhia Bagamoyo** realiza vários projetos de intercâmbios interculturais, durante viagens e apresentações no mundo, e pesquisam sobre a pratica do ensino do idioma através a mímica.

O curso é ministrado pelos comediantes **Fabrice Eveno e Cyril Gourmelen**, para professores e estudantes de francês que procuram uma aproximação mais interativa do ato de ensinar utilizando o corpo para se expressar melhor na sala de aula.

A formação, com duração de 18h, oferecerá certificados emitidos pela **Aliança Francesa**.



© Raquel Passos

INSCRIÇÕES ABERTAS ATÉ O DIA 20 DE MARÇO ATRAVÉS DO EMAIL
DIRETOR@AFRNATAL.CO

ABRIL

- **MINI CURSO “CANADA MON AMOUR”**
Curso de 10 HORAS em português - 200 reais

TODAS AS QUARTAS DIAS 6, 13, 20 e 27 de abril das 16h30 até 18h.

Serão **6 horas de descoberta do modo de vida canadense** (apresentações das províncias canadenses principalmente da província do Quebec, dos costumes, da vida no dia-dia, dos estudos, etc.) e as **suas primeiras aulas de “degustação de francês”** (4h – nível) para você poder ter os seus primeiros passos através da língua francesa!

- **EXPOSIÇÃO “COEUR DE GUYANE”**



Região é o último espaço ainda preservado em tão larga escala no seio da Amazônia (Foto: Divulgação).

SEGUNDA-FEIRA 11 18h30 ATÉ SEXTA-FEIRA 6 DE MAIO ÀS 20h

Galeria José Valério Cavalcante - Aberto à visitação de Segunda à Sexta, de 9h às 20h – Sábado de 9h às 12h

Nas fronteiras da Guiana Francesa e do Brasil, envolvendo a região cheia de mistérios das Montanhas do Tumucumaque, encontra-se a mais vasta floresta tropical protegida do mundo: o coração do Planalto das Guianas. A exposição **“Coeur des Guyanes / Coração das Guianas”** apresenta o esforço de conservação ambiental na região, que é o último espaço ainda preservado em tão larga escala no seio da Amazônia.

A Floresta Amazônica é sinônimo de biodiversidade e de riqueza cultural das populações que habitam a região. Entretanto, a floresta esconde também um tesouro muito diferente: gigantescos estoques de carbono florestal, com surpreendentes poderes sobre o equilíbrio do clima. Um trunfo para a luta contra as alterações climáticas ou uma bomba relógio se o desmatamento continuar.

Por isso, a exposição retrata de forma deslumbrante e cativante o interior das Guianas e o empenho de conservação transnacional do Parc Amazonien da Guiana, do Parque Nacional Montanhas do Tumucumaque e do projeto ambiental South Suriname Conservation Corridor. As belas imagens convidam o público a percorrer estes lugares de beleza fascinante ao norte da América do Sul.

A exposição é promovida pela Aliança Francesa em parceria com a World Wide Fund for Nature (WWF), a Prefeitura de Guyane, o Parc Amazonien de Guyane, a Conservation International, a Guyane Energie Climat e o Governo do Estado do Amapá.

→ CINEMA E PSICANÁLISE – Filmes francês com legendas em português

Sexta-feira 15, às 18h30.

A Sessão de Cinema e Psicanálise é uma atividade da Escola Brasileira de Psicanálise/Delegação RN, que tem por proposta a exibição de filmes seguidos de debates sobre os mesmos, tendo como referência fundamental a Psicanálise e suas diferentes conexões com os diversos campos do saber.

Trata-se de uma atividade de transmissão da psicanálise, a partir da relação entre a psicanálise e a cidade, o cinema entrando aí, não apenas enquanto recurso, mas como o próprio articulador dessa relação.

O cinema, com sua riqueza de elementos artísticos e possibilidades de expressão, é fonte inesgotável de questões fundamentais à realização de um bom debate. Através dos filmes, temos acesso a um tipo de simbolização refinada, que articulando texto, imagem, movimento e som, nos cativa - ora por uma cena cuja fotografia é impecável, ora por um roteiro poderoso, ora por uma música belíssima; ora por uma sequência, ora por um take, ora por uma performance, uma fala, um silêncio avassalador, a identificação a um traço de um personagem, ao personagem como um todo... O cinema nos toca e nos instiga.

E, assim, tocados por uma, várias questões, que na discussão que se abre após cada filme encontram/constroem um lugar, e onde a psicanálise vem dar a referência, situando-nos em relação ao que perguntamos e ao que podemos obter como resposta, cria-se um movimento e uma cena para a construção e a apropriação de um saber.

A parceria com a Aliança Francesa de Natal, lugar privilegiado da cultura francesa em nossa cidade, dá o enquadramento a essa atividade, lembrando-nos da importância que a França e a língua francesa têm tanto na elaboração da teoria psicanalítica, a partir da perspectiva de Jacques Lacan, quanto no fato de continuar sendo uma referência fundamental na constituição do Campo Freudiano.

Em 2016 essa parceria se renova com a realização de 8 sessões, a se realizarem mensalmente, nas seguintes datas: 18 de março, 15 de abril, 20 de maio, 17 de junho, 19 de agosto, 16 de setembro, 21 de outubro e 18 de novembro.

Toda terceira sexta-feira do mês, a escola apresentará na Aliança Francesa de Natal um filme e um debate.

15 de abril – A Garota Dinamarquesa

→ CINE CLUBE NATAL: ‘Sessão Cinéphilie’

TERÇA-FEIRA 26 DE ABRIL, ÀS 16h00

QUARTA-FEIRA 27 DE ABRIL ÀS 18h30: FILME PARA ADULTOS

O Cine Club da cidade de Natal foi fundado em 2005. Tinha uma intensa atividade audiovisual e se desenvolveu em parceria com a SEBRAE, a SESCO, o SESI, o Teatro Cultural, a Assembléia Legislativa e Nalva Melo Salão Café.

O Cine Club é co-fundador e coordenador do Festival Guaiamum Audiovisual desde 2007. É também responsável por ofertar formações através de palestras e de cursos de cinema desde 2005.

Uma das parcerias foi com a Aliança Francesa de Natal que abriu a «sessão Cinéphilie» com a proposta de edição de filmes em versão original apresentando a cultura francesa e das ex-colônias francesas.

O Cineclub Natal tem assim por intuito a formação de público cinematográfico.

Neste âmbito, em parceria com a Aliança Francesa de Natal, a proposta é de convidar crianças dos 4 anos aos 10 anos a degustar um crepe francês e assistir, logo após, a uma sessão de filme de animação, na última terça-feira de cada mês.

E no seguinte dia, a proposta é de convidar adultos, para participarem de uma outra sessão de filme.

MAIO

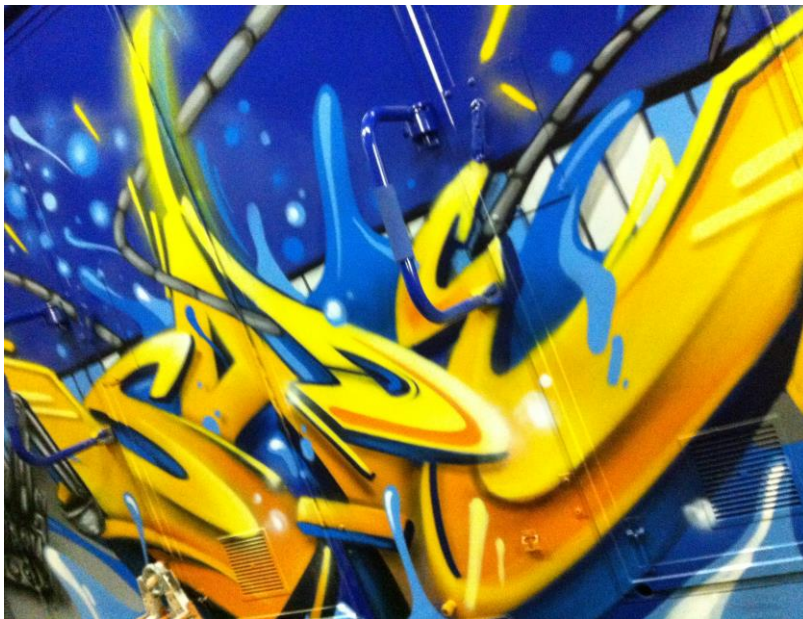
→ EXPOSIÇÃO DO GRAFITEIRO FRANCÊS KENDO

QUINTA-FEIRA 12 DE MAIO, às 18h30 ATÉ QUINTA-FEIRA 16 DE JUNHO

A palavra Grafite - do italiano “graffito”-, na História, descrevia “inscrições clandestinas” que as civilizações deixaram, marcas, traços, pinturas populares gravadas em lugares mais ou menos confidenciais. No século XX, particularmente, a cidade de Paris, os seus muros, o seu metrô, os seus trens, tornam-se o terreno privilegiado destas expressões artísticas.

Hoje, tornaram-se um verdadeiro fenômeno cultural e histórico. As temáticas de inspiração mais inusitadas são frequentemente procedentes de desenhos de quadrinhos, e a expressão essencial dos grafiteiros, de acordo com a arte da caligrafia, é a de afixar a sua assinatura sobre o território urbano. O «Graffiti» figurativo apareceu como um sistema simbólico de conhecimento e construção do mundo. O «Graffiti», depois de ter sido reconhecido no mundo por críticos de artes, revelou-se não somente uma linguagem, mas, agora, uma arte inteira, na medida em que se manifesta hoje através de várias exposições em galerias e museus, no mundo inteiro.

Identificado, atualmente, como o modo de expressão e criação característica do fim do Século XX, a arte do «Graffiti» agora é reconhecida, colecionada e celebrada.



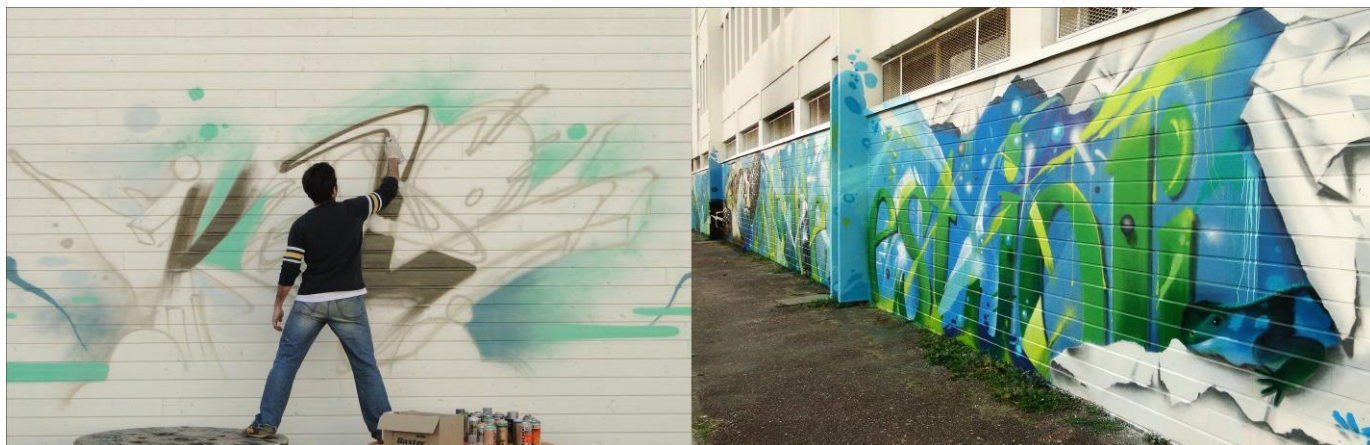
Grafiteiro, aquele menino meio maltrapilho, de gorro e uma lata de spray nas mãos? Pois é... ele ganhou as ruas, se fez reconhecido como artista, arrastou adoradores e se tornou dono de uma linguagem formal para os excluídos do mundo das artes.

Assim, de volta ao Brasil em 2006, o artista francês de Bordeaux, **Kendo**, membro fundador e ativo dos coletivos *Peinture Fraiche e Transfert*, veio a São Paulo, capital brasileira do «Graffiti» e participou, entre outros eventos, do lançamento do livro São Paulo Grafite e da competição de skateboard organizada pela Vans. Kendo também participou, com o Bonga, do programa educativo da Central Única das Favelas - CUFA, realizado nas favelas de Cuiabá, no Mato Grosso.

Em 2009, idealizou o Evento «O encontro», durante o Ano da França no Brasil na Capital Federal, que contou com a presença de artistas franceses e brasileiros: uma proposta global, artística e social, cuja essência é a arte urbana.

Durante dois meses, em Brasília, os artistas dos dois países firmaram uma amizade transcontinental e transmitiram os valores positivos do «Graffiti», tais como o respeito, a partilha, a cidadania, a abertura para outras culturas, por meio de oficinas no Distrito Federal, de uma exposição coletiva, de uma decoração externa

nos 2500m. do Centro Renato Russo: criações coloridas que valorizaram o conjunto urbano onde o projeto foi executado.



Hoje morando em Natal, **Kendo** apresentará na Aliança Francesa uma exposição cuja essência é a letra, base do movimento Graffiti no Mundo. Reforçando o tradicional traço, na mela-mela com as suas pesquisas sobre o espaço, o universo, e as festas naturais das cores, o artista nos mostrará dessa vez uma obra repleta de profundidade, cuja cada letra se transformará na abstração do quadro.

→ CINEMA E PSICANÁLISE – Filmes francês com legendas em português

SEXTA-FEIRA, 20 ÀS 18H30.

A Sessão de Cinema e Psicanálise é uma atividade da Escola Brasileira de Psicanálise/Delegação RN, que tem por proposta a exibição de filmes seguidos de debates sobre os mesmos, tendo como referência fundamental a Psicanálise e suas diferentes conexões com os diversos campos do saber.

Trata-se de uma atividade de transmissão da psicanálise, a partir da relação entre a psicanálise e a cidade, o cinema entrando aí, não apenas enquanto recurso, mas como o próprio articulador dessa relação.

O cinema, com sua riqueza de elementos artísticos e possibilidades de expressão, é fonte inesgotável de questões fundamentais à realização de um bom debate. Através dos filmes, temos acesso a um tipo de simbolização refinada, que articulando texto, imagem, movimento e som, nos cativa - ora por uma cena cuja fotografia é impecável, ora por um roteiro poderoso, ora por uma música belíssima; ora por uma sequência, ora por um take, ora por uma performance, uma fala, um silêncio avassalador, a identificação a um traço de um personagem, ao personagem como um todo... O cinema nos toca e nos instiga.

E, assim, tocados por uma, várias questões, que na discussão que se abre após cada filme encontram/constroem um lugar, e onde a psicanálise vem dar a referência, situando-nos em relação ao que perguntamos e ao que podemos obter como resposta, cria-se um movimento e uma cena para a construção e a apropriação de um saber.

A parceria com a Aliança Francesa de Natal, lugar privilegiado da cultura francesa em nossa cidade, dá o enquadramento a essa atividade, lembrando-nos da importância que a França e a língua francesa têm tanto na elaboração da teoria psicanalítica, a partir da perspectiva de Jacques Lacan, quanto no fato de continuar sendo uma referência fundamental na constituição do Campo Freudiano.

Em 2016 essa parceria se renova com a realização de 8 sessões, a se realizarem mensalmente, nas seguintes datas: 18 de março, 15 de abril, 20 de maio, 17 de junho, 19 de agosto, 16 de setembro, 21 de outubro e 18 de novembro.

Toda terceira sexta-feira do mês, a escola apresentará na Aliança Francesa de Natal um filme e um debate.

20 de maio – Uma Nova Amiga

→ **CINE CLUBE NATAL : ‘Sessão Cinephilie’**

TERÇA-FEIRA 24 DE MAIO, ÀS 16h00

QUARTA-FEIRA 25 DE MAIO ÀS 18h30: FILME PARA ADULTOS

O Cine Club da cidade de Natal foi fundado em 2005. Tinha uma intensa atividade audiovisual e se desenvolveu em parceria com a SEBRAE, a SESCO, o SESI, o Teatro Cultural, a Assembléia Legislativa e Nalva Melo Salão Café.

O Cine Club é co-fundador e coordenador do Festival Guaiamum Audiovisual desde 2007. É também responsável por ofertar formações através de palestras e de cursos de cinema desde 2005.

Uma das parcerias foi com a Aliança Francesa de Natal que abriu a «sessão Cinephilie » com a proposta de edição de filmes em versão original apresentando a cultura francesa e das ex-colônias francesas.

O Cineclub Natal tem assim por intuito a formação de público cinematográfico.

Neste âmbito, em parceria com a Aliança Francesa de Natal, a proposta é de convidar crianças dos 4 anos aos 10 anos a degustar um crepe francês e assistir, logo após, a uma sessão de filme de animação, na última terça-feira de cada mês.

E no seguinte dia, a proposta é de convidar adultos, para participarem de uma outra sessão de filme.

JUNHO

→ FESTIVAL VARILUX

QUINTA-FEIRA 9 ATE QUARTA-FEIRA 22

Segundo o diretor da Bonfilm e do festival, Christian Boudier, o Festival Varilux já se consolidou como o primeiro festival de cinema com abrangência nacional, fazendo parte do calendário cultural do Brasil. Para Arnaud Ribadeau Dumas, presidente no Brasil da Essilor/Varilux – multinacional francesa fabricante exclusivo das lentes multifocais Varilux® e do antirreflexo Crizal® -, empresa que patrocina o evento desde a primeira edição, o objetivo da companhia é incentivar e disseminar a cultura no Brasil e está, a cada ano, sendo alcançado.



A edição deste ano, que acontece de 9 a 22 de junho, promete bater vários recordes; além do número de cidades aumentar para 50 (80 cinemas), o festival pretende chegar a todas as capitais brasileiras com grandes novidades do cinema francês. A meta de público também cresce: a expectativa é levar mais de 110 mil pessoas aos cinemas em duas semanas para assistir aos filmes em cartaz.

→ FESTA DE ENCERRAMENTO DE SEMESTRE 2016.1

QUINTA-FEIRA DIA 16 A PARTIR DAS 18h

A Aliança Francesa de Natal convida todos os seus antigos e novos alunos para que participem da festa de encerramento do semestre com apresentações de música, teatro, dança e concurso com premiações!

